

PORTFOLIO

GRAPHIC DESIGNER

AHMED CHAOUALI

SOMMAIRE

PRÉSENTATION
COMPÉTENCES
MES PROJETS
MES ASPIRATIONS

Quisuisje?

Je suis un graphic designer passionné par la création visuelle et le branding.

Je conçois des designs modernes, simples et efficaces.

Mon objectif est d'aider les marques à se démarquer à travers une identité visuelle forte.

COMPÉTENCES

- *Maîtrise de Adobe Photoshop et Adobe Illustrator*
- *Création de logos et identités visuelles*
- *Design pour réseaux sociaux*
- *UI/UX design avec Figma*
- *Sens du détail et créativité*



MYGYM

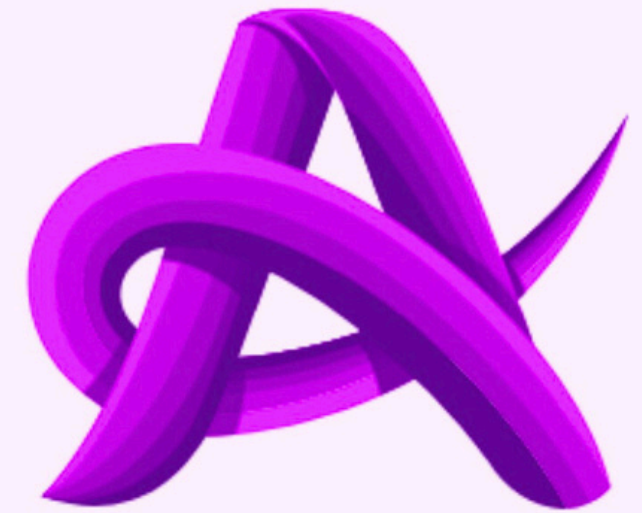
En tant que graphiste, j'ai conçu l'identité visuelle de MY GYM en mettant l'accent sur la puissance, l'énergie et la motivation. Le logo repose sur une composition typographique moderne avec une fusion dynamique des lettres, accompagnée d'une palette de couleurs contrastée (noir et bleu) qui évoque la force, la confiance et la performance.

Ce projet vise à créer une image de marque impactante, capable d'attirer les passionnés de sport et de refléter l'esprit compétitif d'une salle de fitness moderne.

ALPHA

Dans ce projet, j'ai développé une identité visuelle pour une entreprise immobilière en privilégiant l'élégance et la modernité. Le design du logo se caractérise par des formes fluides et harmonieuses, combinées à une teinte violette qui symbolise le prestige, la fiabilité et le professionnalisme.

L'objectif était de concevoir une image de marque forte et distinctive, capable de valoriser les services de l'entreprise et de renforcer sa crédibilité sur le marché immobilier.



NEWVISIONAGENCY



J'ai conçu l'identité visuelle de New Vision Agency en mettant en avant la créativité et l'innovation. Le logo adopte un style moderne et fluide.

Ce projet vise à créer une image de marque forte et inspirante, capable de positionner l'agence comme un acteur dynamique dans le domaine du design.

Mes aspirations

*MON OBJECTIF EST DE DEVENIR UN DESIGNER RECONNU
ET DE TRAVAILLER SUR DES PROJETS INTERNATIONAUX.
JE SOUHAITE CONTINUER À ÉVOLUER ET MAÎTRISER DE
NOUVELLES TECHNIQUES DE DESIGN.*

Merci Beaucoup

Pour votre attention.